



UWAGA:

1. RYSUNEK PODAJE SCHEMAT ROZWIĄZANIA Z PUNKTU WIDZENIA AKUSTYKI I STANOWI PODSTAWĘ DO OPRACOWANIA PROJEKTU ARCHITEKTURY WNIĘTRZ.
2. RYSUNKI NALEŻY ROZPATRYWAC ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI ARCHITEKTURY WNIĘTRZ.
3. WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE IMPREGNOWANE P.POŻ.
4. WYKONCZENIE WG PROJEKTU ARCHITEKTURY WNIĘTRZ.
5. PRÓBKĘ WYKONCZENIA NALEŻY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI AKUSTYKI DO AKCEPTACJI.

PROJEKTANT:



ewkAkustika - Pracownia Akustyczna Sp. z o.o.
01-989 Warszawa, ul. Anny Jagiellonki 4,

**ROZBUDOWA BUDYNKU
PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA
IM. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO W ZAMBROWIE**

**PROJEKT TECHNOLOGII AKUSTYKI WNIĘTRZ
Z ELEMENTAMI BUDOWLANEJ
OCHRONY PRZED HAŁASEM**

OBIEKT:

PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA
IM. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO W ZAMBROWIE,
18-300 Zambrów, Al. Wojska Polskiego 4.

BRANŻA: AKUSTYKA SKALA: 1:100

TREŚĆ RYSUNKU:

SALA KONCERTOWA
RZUT 1 i 2. PIĘTRA

AUTORZY:

mgr inż. Ewa Więckowska – Kosmala
inż. Magda Czechowska

DATA:

listopad 2014 NR RYSUNKU: AK-1

Niniejsze opracowanie jest chronione ustawą o Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych (Dz. Ustaw 53/2000 poz. 637). Kopiowanie, publikowanie, przetwarzanie bez zgody Autorów projektu jest nielegalne.