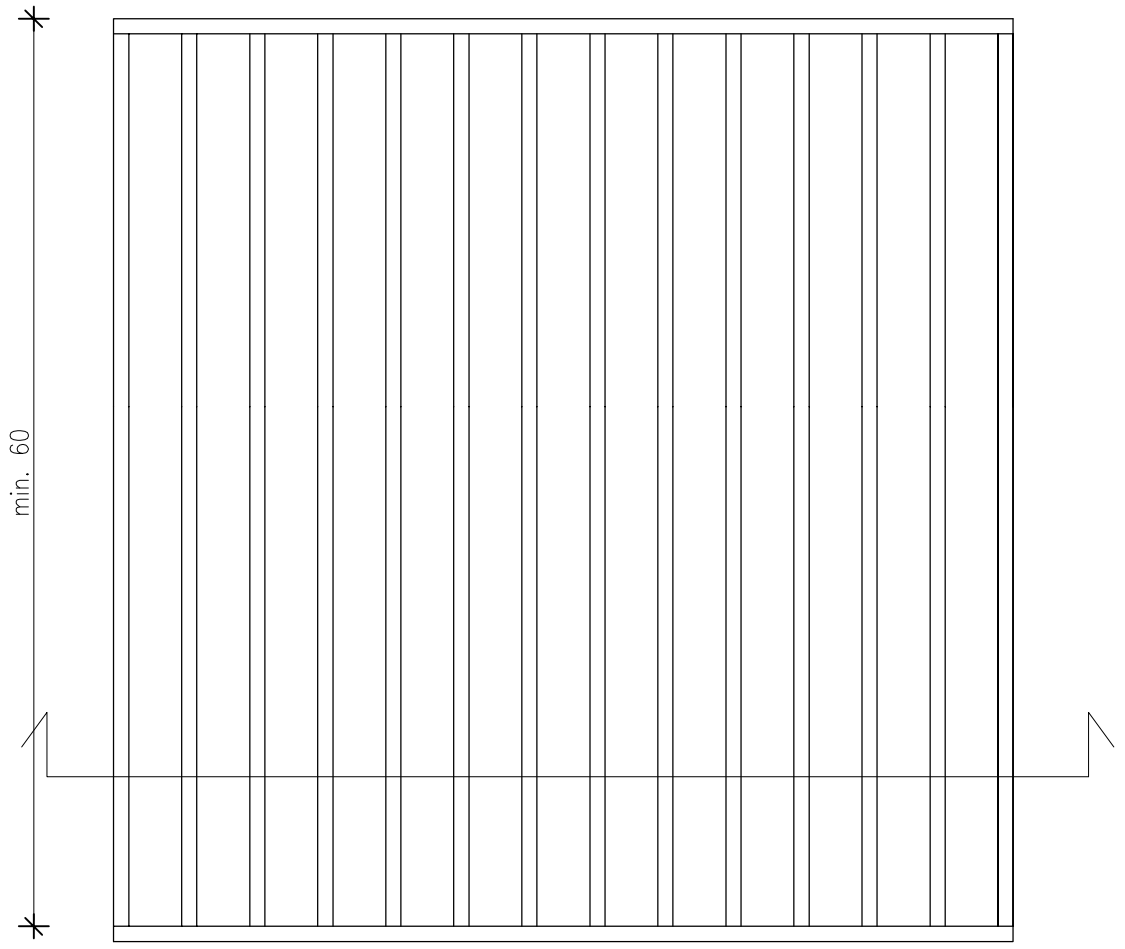
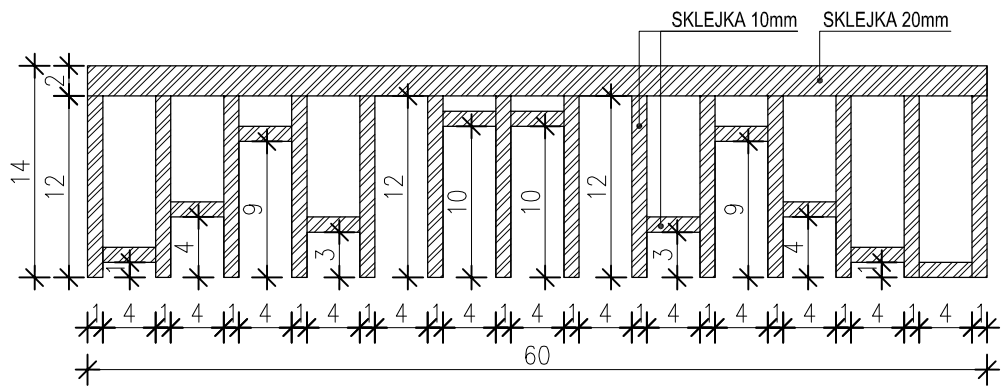


WIDOK



PRZEKRÓJ POZIOMY

UWAGA:

1.RYSUNEK PODAJE SCHEMAT ROZWIĄZANIA Z PUNKTU WIDZENIA AKUSTYKI I STANOWI PODSTAWĘ DO OPRACOWANIA PROJEKTU ARCHITEKTURY WNĘTRZ.

2.RYSUNKI NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI ARCHITEKTURY WNĘTRZ

3.WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE IMPREGNOWANE P.POŻ.

4.WYKOŃCZENIE WG PROJEKTU ARCHITEKTURY WNĘTRZ

5.PRÓBKĘ WYKOŃCZENIA NALEŻY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI AKUSTYKI DO AKCEPTACJI

PROJEKTANT:

ewkAkustika
Ewa Więckowska-Kosmala. Pracownia akustyczna.

ewkAkustika - Pracownia Akustyczna Sp. z o.o.
01-989 Warszawa, ul. Anny Jagiellonki 4,

ROZBUDOWA BUDYNKU
PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA
IM. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO W ZAMBROWIE

PROJEKT TECHNOLOGII AKUSTYKI WNĘTRZ
Z ELEMENTAMI BUDOWLANEJ
OCHRONY PRZED HAŁASEM

OBIEKT:

PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA
IM. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO W ZAMBROWIE,
18-300 Zambrów , Al. Wojska Polskiego 4.

BRANŻA: AKUSTYKA

SKALA: 1:50

TREŚĆ RYSUNKU:

ZASADA BUDOWY USTROJU AKUSTYCZNEGO TYP D3

AUTORZY:

mgr inż. Ewa Więckowska – Kosmala

inż. Magda Czechowska

DATA: listopad 2014

NR RYSUNKU: AK-12

Niniejsze opracowanie jest chronione ustawą o Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych (DZ. Ustaw 53/2000 poz. 637).
Kopiowanie, publikowanie, przerabianie bez zgody Autorów projektu jest nielegalne.