



UWAGA:

1. RYSUNEK PODAJE SCHEMAT ROZWIĄZANIA Z PUNKTU WIDZENA AKUSTYKI I STANOWI PODSTAWĘ DO OPRACOWANIA PROJEKTU ARCHITEKTURY WNIĘTRZ.
2. RYSUNKI NALEŻY ROZPATRYWAC ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI ARCHITEKTURY WNIĘTRZ.
3. WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE IMPREGNOWANE P.POŻ.
4. WYKONCZENIE WG PROJEKTU ARCHITEKTURY WNIĘTRZ.
5. PRÓBKĘ WYKONCZENIA NALEŻY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI AKUSTYKI DO AKCEPTACJI.

PROJEKTANT:

(ew)Akustika
Ewa Więckowska-Kosmala, Pracownia akustyczna.

ewAkustika - Pracownia Akustyczna Sp. z o.o.
01-989 Warszawa, ul. Anny Jagiellonki 4,

ROZBUDOWA BUDYNKU
PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA
IM. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO W ZAMBROWIE

PROJEKT TECHNOLOGII AKUSTYKI WNIĘTRZ
Z ELEMENTAMI BUDOWLANEJ
OCHRONY PRZED HAŁASEM

OBIEKT:

PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA
IM. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO W ZAMBROWIE,
18-300 Zambrow, Al. Wojska Polskiego 4.

BRANŻA: SKALA:

AKUSTYKA 1:50

TREŚĆ RYSUNKU:

ZASADA BUDOWY USTROJU
AKUSTYCZNEGO TYP 1

AUTORZY:

mgr inż. Ewa Więckowska – Kosmala

inż. Magda Czechowska

DATA: NR RYSUNKU:

listopad 2014

AK-7

Niniejsze opracowanie jest chronione ustawą o Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych (Dz. Ustaw 53/2000 poz. 637). Kopiowanie, publikowanie, przetwarzanie bez zgody Autorów projektu jest nielegalne.