



ZMIANA TREŚCI SIWZ ZESTAW NR 1

Dotyczy: przetargu nieograniczonego na: „**Dostawa instrumentów muzycznych do Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. W. Lutosławskiego w Zambrowie**”

Oznaczenie sprawy (numer referencyjny): PSM/ZP/01/2020

Zamawiający, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. W. Lutosławskiego w Zambrowie, informuje, wprowadza następujące zmiany w treści SIWZ:

TOM I – IDW

- Pkt. 5.1.2. otrzymuje następujące brzmienie:

FORTEPIAN KLASY MISTRZOWSKIEJ - Dostawa 1 sztuki fabrycznie nowego – z bieżącej produkcji: rok 2020, wykonanego w technologii tradycyjnej zgodnie z właściwymi procedurami, nie będącego przedmiotem ekspozycji fortepianu koncertowego klasy mistrzowskiej przeznaczonego do prowadzenia działalności kulturalnej i koncertowej. *(pozostałe zapisy w tym punkcie nie ulegają zmianie)*

- Pkt. 5.1.2. otrzymuje następujące brzmienie:

FORTEPIAN KLASY KONCERTOWEJ - Dostawa 1 sztuki fabrycznie nowego – z bieżącej produkcji, wykonanego w technologii tradycyjnej zgodnie z właściwymi procedurami, nie będącego przedmiotem ekspozycji fortepianu koncertowego przeznaczonego do prowadzenia działalności kulturalnej i koncertowej. *(pozostałe zapisy w tym punkcie nie ulegają zmianie)*

- Pkt. 5.1.3. otrzymuje następujące brzmienie:

FORTEPIAN GABINETOWY - Dostawa 1 sztuki fabrycznie nowego - z bieżącej produkcji, wykonanego w technologii tradycyjnej, nie będącego przedmiotem ekspozycji fortepianu klasycznego przeznaczonego do prowadzenia działalności kulturalnej i naukowej. *(pozostałe zapisy w tym punkcie nie ulegają zmianie)*

- Pkt. 5.1.5. otrzymuje następujące brzmienie:

KOTŁY ORKIESTROWE SYMFONICZNE klasy profesjonalnej (zestaw), fabrycznie nowe, pochodzące z bieżącej produkcji, nie będące przedmiotem ekspozycji przeznaczone do prowadzenia działalności szkoleniowej, kulturalnej i koncertowej.

Parametry techniczne:

- Rozmiary kotłów: 22,5 – 23; 25 – 26; 28 – 29; 30 - 32 cale, wykonane z miedzi młotkowanej
 - 1) Kocioł symfoniczny 22,5 - 23 cale.
- szerokość: max 730 mm



- wysokość: min. 850 mm
- waga: max 33 kg

2) Kocioł symfoniczny 25 - 26 cali.

- szerokość: max 800 mm
- wysokość: min. 850 mm
- waga: max 38 kg

3) Kocioł symfoniczny 28 - 29 cali.

- szerokość: max 880 mm
- wysokość: min. 850 mm
- waga: max 44 kg

4) Kocioł symfoniczny 30 - 32 cale.

- szerokość: max 950 mm
- wysokość: min. 850 mm
- waga: max 49 kg

- Lokalizacja zegarów w systemie amerykańskim;
- Wysokiej jakości naciągi na każdym z kotłów;
- Tłumniki oraz klucz do przestrajania na każdym kotle;
- Instrumenty muszą być objęte minimum **60 miesięczną gwarancją**. W okresie gwarancyjnym wykonawca zobowiązany jest raz w ciągu 12 miesięcy wykonać jeden bezpłatny przegląd serwisowy ze strojeniem i z intonacją, na wezwanie Zamawiającego. Pierwszy przegląd gwarancyjny po roku użytkowania.
- Wykonawca zobowiązany jest do umożliwienia (biegłym/członkom komisji przetargowej) przedstawicielom Zamawiającego sprawdzenia i przetestowania zaoferowanego modelu instrumentu (Wykonawca jest zobowiązany przedstawić do oceny jeden kocioł symfoniczny spośród czterech wchodzący w skład zestawu. w celu jego oceny jakościowej. Ocena może odbyć się w siedzibie Zamawiającego lub innej wskazanej przez Wykonawcę lokalizacji, zatwierdzonej przez Zamawiającego. Jeżeli ocena następuje poza siedzibą Zamawiającego Wykonawca pokrywa koszty dojazdu biegłych/ członków komisji przetargowej (3 osoby) do wskazanej lokalizacji.
- W cenie dostawy należy zapewnić możliwość oceny jakości jednego **kompletnego zestawu** instrumentu oferowanego modelu. Wykonawca, którego oferta zostanie wybrana zobligowany jest do dostarczenia do siedziby Zamawiającego kompletny zestaw kotłów orkiestrowych symfonicznych.

- Pkt. 17.1. otrzymuje następujące brzmienie:

Ofertę należy złożyć **za pośrednictwem formularza ePUAP** w terminie do **16.11.2020 roku do godziny 11:00**.

- Pkt. 17.1. otrzymuje następujące brzmienie:

Otwarcie ofert nastąpi w siedzibie Zamawiającego przy Al. Wojska Polskiego 4, 18-300 Zambrów w sekretariacie szkoły w dniu **16.11.2020 roku, o godzinie 12:00, na komputerze Zamawiającego, po odszyfrowaniu ofert**. **Otwarcie ofert następuje poprzez użycie aplikacji do szyfrowania ofert dostępnej na miniPortalu i dokonywane jest poprzez odszyfrowanie i otwarcie ofert za pomocą klucza prywatnego.**



Pkt. 19.1.2. w treści „Uwaga” otrzymuje następujące brzmienie:

UWAGA: W celu dokonania oceny w kryterium „Jakość” Wykonawca dostarczy do siedziby Zamawiającego 1 egzemplarz oferowanego instrumentu, za wyjątkiem części V przedmiotu zamówienia, w której Wykonawca jest zobowiązany dostarczyć do siedziby Zamawiającego jeden kocił symfoniczny wchodzący w skład zestawu (jeden spośród czterech kotłów symfonicznych). Za zgodą Zamawiającego ocena instrumentu muzycznego może odbyć się w innej wskazanej przez Wykonawcę lokalizacji, zatwierdzonej przez Zamawiającego. Jeżeli ocena następuje poza siedzibą Zamawiającego Wykonawca pokrywa koszty dojazdu biegłych/ członków komisji przetargowej (3 osoby) do wskazanej lokalizacji. Termin dostarczenia instrumentu do oceny będzie ustalony z Wykonawcą niezwłocznie po terminie otwarcia ofert. Procedura oceny merytorycznej instrumentu przewidywana jest przez okres nie dłuższy niż 7 dni roboczych od dnia otwarcia ofert. Po zakończeniu oceny merytorycznej Wykonawca zobowiązany jest zabrać, na własny koszt, instrument dostarczony do testowania, w terminie uzgodnionym z Zamawiającym (w przypadku oceny instrumentu muzycznego w siedzibie Zamawiającego). Celem przetestowania instrumentu jest potwierdzenie zgodności oferowanego instrumentu z przedmiotem zamówienia oraz ocena pod kątem kryterium oceny „Jakość”

ROZDZIAŁ 2 – Formularz Oferty

- Pkt. 3 otrzymuje następujące brzmienie:

OFERUJEMY wykonanie przedmiotu zamówienia:

dla części 1 zamówienia* – sprzedaż i dostawę do siedziby Zamawiającego 1 sztuki fabrycznie nowego, wykonanego w technologii tradycyjnej zgodnie z właściwymi procedurami, pochodzącego z bieżącej produkcji: rok 2020r., nie będącego przedmiotem ekspozycji fortepianu koncertowego klasy mistrzowskiej przeznaczonego do prowadzenia działalności kulturalnej i koncertowej zgodnie ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia. *(pozostałe zapisy dot. części 1 zamówienia w tym punkcie nie ulegają zmianie)*

dla części 2 zamówienia* – sprzedaż i dostawę do siedziby Zamawiającego 1 sztuki fabrycznie nowego – z bieżącej produkcji, wykonanego w technologii tradycyjnej zgodnie z właściwymi procedurami, nie będącego przedmiotem ekspozycji fortepianu koncertowego przeznaczonego do prowadzenia działalności kulturalnej i koncertowej zgodnie ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia *(pozostałe zapisy dot. części 2 zamówienia w tym punkcie nie ulegają zmianie)*

dla części 3 zamówienia* – sprzedaż i dostawę do siedziby Zamawiającego 1 sztuki fabrycznie nowego – z bieżącej produkcji, wykonanego w technologii tradycyjnej, pochodzącego z bieżącej produkcji, nie będącego przedmiotem ekspozycji fortepianu klasycznego/ gabinetowego przeznaczonego do prowadzenia działalności kulturalnej i naukowej zgodnie ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia *(pozostałe zapisy dot. części 3 zamówienia w tym punkcie nie ulegają zmianie)*

dla części 5 zamówienia*

– sprzedaż i dostawę do siedziby Zamawiającego 1 zestawu fabrycznie nowego - z bieżącej produkcji, nie będących przedmiotem ekspozycji zestawu kotłów orkiestrowych symfonicznych, klasy

profesjonalnej, przeznaczonego do prowadzenia działalności szkolnej, kulturalnej i koncertowej zgodnie ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia

Nazwa Parametru	Opis oferowanego instrumentu muzycznego	Uwagi
Marka zestawu kotłów		
Typ/ Model kotłów		
Rozmiary poszczególnych kotłów (4 szt.) szerokość/ wysokość Kolor kotłów		
Waga kotłów (4 szt.)		
Data produkcji		
Dodatkowe elementy wyposażenia		
Łączna cena brutto (za zestaw kotłów):		

Za cenę ryczałtową brutto zł

(słownie złotych:)

w tym:

Cena netto: zł

Należny podatek VAT% zł

Zapewniamy żądana przez Zamawiającego jakość instrumentu opisanego w SIWZ.

Oświadczamy, że jest to zestaw kotłów orkiestrowych symfonicznych, klasy profesjonalnej fabrycznie nowych, pochodzących z bieżącej produkcji, nie będące przedmiotem ekspozycji przeznaczone do prowadzenia działalności szkoleniowej, kulturalnej i koncertowej.

Zobowiązuje się do umożliwienia (biegłym/ członkom komisji przetargowej) przedstawicielom Zamawiającego sprawdzenia i przetestowania zaoferowanego modelu instrumentu (Wykonawca jest zobowiązany przedstawić do oceny jeden kocił symfoniczny spośród czterech wchodzący w skład zestawu. w celu jego oceny jakościowej. Ocena odbędzie się w siedzibie Zamawiającego* lub wskazanej przez Wykonawcę lokalizacji zaakceptowanej przez Zamawiającego*. Jeśli ocena następuje poza siedzibą Zamawiającego Wykonawca zobowiązuje się pokryć koszty dojazdu biegłych (3 osoby) do wskazanej lokalizacji. Informuje, że ocena odbędzie się w:

.....
 (adres lokalizacji)

w proponowanym terminie od do
 (w ciągu 14 dni od dnia złożenia oferty)



Koszt dostawy obejmuje transport do siedziby Zamawiającego, wniesienie, ustawienie we wskazanym miejscu i przygotowanie do użytkowania, w tym nastrojenie. Jeśli moja oferta zostanie wybrana zobowiązuje się dostarczyć do siedziby Zamawiającego kompletny zestaw kotłów orkiestrowych symfonicznych.

Zamawiający, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. W. Lutosławskiego w Zambrowie, informuje, że **wyznacza nowy termin składania i otwarcia ofert.**

Ofertę należy złożyć w terminie do 16.11.2020 roku, do godziny 11:00.

Otwarcie ofert nastąpi w dniu 16.11 2020 roku, o godzinie 12:00.

Zamawiający informuje, że pozostałe zapisy SIWZ nie ulegają zmianie.

Zamawiający zwraca uwagę, że w celu złożenia i zasyfrowania oferty, za pośrednictwem miniPortalu UZP, na liście postępowań należy wybrać postępowanie opisane jako „Dostawa instrumentów muzycznych do Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. W. Lutosławskiego w Zambrowie” oznaczone identyfikatorem postępowania **ee45d057-7984-4607-94dd-19cc3953cf9c**

Zatwierdził:

Dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im.
W. Lutosławskiego w Zambrowie

Krzysztof Witkowski
(podpis na oryginale)